



AÑO XIV



SAN JOSÉ DE COSTA RICA -- AMÉRICA CENTRAL



NÚM. 304

Novelas de Armando Palacio Valdés

El Señorito Octavio, 1 tomo.	Riverita, 2 tomos.	La Espuma, ilustrada por Al-
Marta y María, un tomo.	Maximina, 2 tomos, agotada.	cázar y Cuchí, 2 tomos.
El Idilio de un Enfermo, 1 tomo.	El Cuarto Poder, 2 tomos.	El Maestrante, 1 tomo.
Aguas fuertes, 1 tomo.	La Hermana San Sulpicio, 2 tomos, agotada.	El Origen del Pensamiento, 1 tomo.
José, 1 tomo.	La Fe, 1 tomo.	Los Majos de Cádiz, 1 tomo.

Obras de J. M. de Pereda

Los hombres de pró.	Tipos y paisajes.	La Puchera.
El Buey suelto.	Esbozos y rasguños.	La Montálvez.
Don Gonzalo González de la Gonzalera.	Sotileza.	Pedro Sanchez.
De tal palo, tal astilla.	Bocetos al temple, y Tipos trashumantes.	Nubes de estío.
Escenas montañosas.	El sabor de la tierra.	Peñas arriba.
		Al primer vuelo.

Obras completas de Emilia Pardo Bazán

La cuestión palpitante.	Cuentos de Marinada.	Doña Milagros, novela nueva
La piedra angular, novela.	Insolación y Morriña, dos no- velas amorosas.	Los Poetas épicos cristianos.
Los Pazos de Ulloa, novela.	La Tribuna, novela.	Novelas ejemplares.
La madre naturaleza, novela.	De mi tierra, 2.ª edición.	Memorias de un solterón.
Polémicas y estudios literarios.	Cuentos nuevos.	El saludo de las brujas.
		Cuentos de amor.

LIBRERÍA ESPAÑOLA
 EDITORA Y PROPIETARIA
 MARIA V. DE LINES
 AVENIDA CENTRAL N.º 42

ALMANAQUE

Mayo

Tiene 31 días, 27 de labor.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

HISTORIA DEL MATRIMONIO

EN LA ESPECIE HUMANA

POR R. WESTERMARCK

La Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia, que viene publicando «La España Moderna», se ha enriquecido con la traducción de la «Historia del matrimonio», escrita por R. Westermarck, profesor de Sociología en la Universidad de Helsingfors, de Finlandia, la cual ha sido presentada y recomendada al público inglés por el ilustre etnólogo Sir Alfredo R. Wallace.

Westermarck al escribir su obra emplea los métodos de comparación y deducción, apartándose así de los sistemas que para estudiar igual materia emplearon Sir John Lubbock y Herbert Spencer. Comienza Westermarck su estudio del origen del matrimonio analizando y exponiendo las costumbres que observan los diferentes seres de la escala zoológica para la multiplicación de las especies. De los animales de orden superior pasa a los hombres que viven en estado salvaje, y recorriendo las fórmulas de las uniones sexuales en progresión ascendente, llega hasta el matrimonio en los pueblos cultos. En su sentir la definición del matrimonio es: una unión más ó menos duradera entre el macho y la hembra, que dura más allá del acto de la reproducción y del nacimiento de la prole; cree que el matrimonio no es más que uno de los medios por los cuales la especie se halla en estado de subsistir; afirma que el matrimonio y la familia están en íntima relación, porque en ventaja de las crías el macho y la hembra continúan viviendo juntos, y que el matrimonio tiene más bien sus raíces en la familia, que ésta en aquél; supone que la promiscuidad no ha constituido una fase general de la historia social humana, porque no hay pruebas que la acrediten y en contraposición con Girard Teulon, afirma que la hipótesis de la promiscuidad carece de fundamento real y no tiene ningún carácter científico.

Analizando la cuestión del matrimonio y del celibato, observa que el primero parece indispensable al hombre no civilizado á quien se le considera fuera de la naturaleza cuando no se casa, y que de aquí se origina que el matrimonio se efectúe

más temprano entre los pueblos salvajes que entre los cultos. Habla del celibato como desconocido por los hebreos, pues reconocían el matrimonio como un deber religioso; con igual carácter era considerado en el Código de Manú y el Brahmahdama decía: «mientras no tenga mujer, el hombre no es más que la mitad de un todo»; los griegos conceptuaron el matrimonio como de interés público, y en Roma por la «Lex Julia et Papia Poppæa» se impusieron penas al celibato. Después de un estudio crítico-comparativo de los pueblos antiguos, y de los actuales incivilizados, entra de lleno al estudio de las estadísticas demográficas de las naciones europeas, obteniendo como conclusiones, que en general la proporción de personas no casadas ha ido en aumento gradual en las ciudades y que en los campos son más raros los célibes de ambos sexos. De aquí deduce que hay en la civilización varios factores que explican el número relativamente grande de celibes y entre los cuales aparece como principal la dificultad de sostener una familia; acepta en parte la opinión de M. Forel, quien opina que el aumento en el desarrollo de las facultades intelectuales, hace menos potente el impulso sexual.

De este análisis pasa al celibato entre los sacerdotes así de los pueblos salvajes como de las sociedades cultas, como símbolo de castidad y pureza y concluye apuntando la prohibición del matrimonio entre el clero cristiano, hecha por Gregorio VII, que veía con horror cuanto pudiera mancillar por una relación sexual el santo carácter del sacerdocio.

Con el más severo criterio de moralidad estudia el cortejamiento del hombre que señala como activo, siendo pasivo en la mujer, en la cual aparece en forma de coquetería, de deseos de conquista.

En los medios de atracción que emplea un sexo para adueñarse del otro, entra en un estudio del salvaje y de la idumentaria.

Una gran parte de la obra dedica Westermarck al estudio de la selección sexual entre los animales y entre el hombre; á la ley de semejanza, á la prohibición del matrimonio entre parientes; á la selección sexual bajo la influencia del afecto, de la simpatía y del cálculo; al matrimonio por captura y por compra; á la decadencia del matrimonio por compra, la dote; á las ceremonias y ritos del matrimonio, á las formas del matrimonio humano y á su duración.

Sus conclusiones son que el matrimonio se ha sometido á la evolución de varias maneras, por más que no haya sido siempre el mismo curso de su evolución; que la tendencia dominante de este proceso, en sus fases recientes, ha sido la extensión de los derechos de la mujer, que ha dejado de ser la esclava del hombre, convirtiéndose en su igual en virtud de las ideas modernas, y termina su libro con estas palabras: «La historia del matrimonio es la historia de una relación en la cual las mujeres han triunfado gradualmente de las pasiones, de los prejuicios, y de los intereses egoístas de los hombres.»

Demás sería encarecer el valor e importancia de esta obra.

MI TÍO BERNAC

POR A. CONAN DOYLE

Hace tiempo que leí «La Guardia blanca» de Conan Doyle, y por ella brilló muy buen juicio de este escritor; sus descripciones brillantes, sus escenas llenas de vivo interés, lo bien caracterizado de sus personajes, todo contribuye á dar realce á aquella novela.

Ahora la casa de D. Appleton y C.ª, nos da á conocer otra novela de Conan Doyle: «Mi tío Bernac», que no cede en mérito á «La Guardia blanca», por su originalidad. En ella nos presenta á Napoleón I por su lado íntimo, dentro de su tienda de campaña, rodeado de aquellos valientes de quienes hizo mariscales de Francia pero á quienes no pudo educar para la Corte, porque nacieron soldados, y su rudeza no se avenía con las fingidas fórmulas de refinada finura, ni con la parsimoniosa etiqueta. Ney, Massena, Lefevre, Lannes, Anguerau y Rapp, preferían mil veces cargar al enemigo al frente de sus veteranos, que tener que hacer cortesías y reverencias ante las damas, en las recepciones imperiales.

Napoleón I el héroe de la Francia contemporánea aparece en la novela de Conan Doyle, admirablemente caracterizado. Es el personaje de más relieve y á cuyo lado los otros aparecen como oscurecidos, como eclipsados.

Los tipos de Luis de Laval, de Carlos Bernac, de Sibila, de Tousac y de Luciano Lasage, no desmerecen por un momento. Son verdaderos caracteres que no varían, que conservan su personalidad en todas las situaciones, en general muy dramáticas de esta interesantísima novela.

Tan sugestiva es la novela de que me ocupo, que una vez comenzada su lectura, es tan creciente el interés, que no quisiera uno dejarla de manos hasta haberla concluido.

EL ESPÍRITU SUBTERRÁNEO

POR FEDOR DOSTOYUSKY

Dostoyusky es el escritor cuyas obras respiran más tristezas. Sus libros parecen el eterno y doloroso quejido del pueblo ruso, sometido á dura servidumbre. «La casa de los muertos», y «La novela del presidio» seméjense al lamento de los infelices deportados en Siberia y sometidos á un régimen cruel y horroroso.

El eterno espectáculo que presenta el desdichado pueblo ruso, alejado de la vida del derecho, azotado, escarnecido, estrujado por una aristocracia activa que á su vez se humilla ante el autócrata, emperador y pontífice, han hecho de Dostoyusky sinó un nihilista desesperado y rabioso, un socialista exaltado que sueña eternamente con la redención político-social de su patria. Socialista que sufre las nostalgias de la libertad, y al verla tan lejos de la constitución de su patria, cae en honda tristeza, en abatimiento profundo. No es como Ravachol, que de supuesta víctima social, se convirtió en victimario de la sociedad. Dostoyusky es siempre víctima: en Rusia del régimen autócrata, fuera de Rusia, de sus propios ideales, de sus ensueños y de sus anhelos.

Esta tristeza, esta pasión de ánimo se refleja también en su novela «El espíritu subterráneo». Todo en ella es sombrío, todo obscuro; tal parece que las nieblas que se levantan del Neva, lo envuelven todo llenándolo de las tristezas del invierno.

Ordinow el personaje principal de la obra es algo como una representación, como una alegoría de la clase media rusa, aspirando, anhelando, soñando siempre y sin lograr nunca la realización de sus deseos.

Leyéndose «El espíritu subterráneo», se experimentan extrañas sensaciones: algo como un agarrotamiento del espíritu, como una presión en el cerebro. El tipo de Illa resulta odioso, repulsivo é inspira asco. Catalina tiene á veces reflejos de luz que la hacen simpática, y á veces sombras que la vuelven repulsiva; casi otro tanto sucede con Lisa.

«El espíritu subterráneo», es como una fatigosa pesadilla, de la cual se desea despertar. No es como «La novela del Presidio», que muestra las realidades dolorosas de los azotes como castigo, del trabajo forzado como pena, de la mala alimentación como régimen higiénico de los infelices presos, criminales ó políticos. En «El espíritu subterráneo», todos son dolores morales, de esos que aniquilan y matan más que los tormentos físicos.

El libro de Dostoyusky, es más una obra de estudio que una novela recreativa. Un lector que busca el placer por el placer, la apartará de sí á las pocas páginas. En cambio el que piensa y estudia la leerá dos y tres veces: es un libro que no se ha escrito para los tontos.

NOCTURNO

A ROSARIO

¡Pues bien! Yo necesito decirte que te adoro, decirte que te quiero con todo el corazón; que es mucho lo que sufro, que es mucho lo que lloro, que ya no puedo tanto, y al grito que te imploro, te imploro y te hablo en nombre de mi última ilusión.

Yo quiero que tú sepas que ya hace muchos días estoy enfermo y pálido de tanto no dormir; que ya se han muerto todas las esperanzas mías; que están mis noches negras, tan negras y sombrías, que ya no sé ni dónde se alzaba el porvenir.

De noche, cuando pongo mis sienes en la almohada y hacia otro mundo quiero mi espíritu volver, camino mucho, mucho, y al fin de la jornada las formas de mi madre se pierden en la nada; y tú de nuevo vuelves en mi alma á aparecer.

Comprendo que tus besos jamás han de ser míos; comprendo que en tus ojos no me he de ver jamás; y te amo, y en mis locos y ardientes desvarios bendigo tus desdenes, adoro tus desvíos, y en vez de amarte menos te quiero mucho más.

Agencia exclusiva en esta República de las importantes casas de New-York S. S. STAFFORD, D. APPLETON & Co. y R. D. de la CORTINA

A veces pienso en darte mi eterna despedida, borrarle en mis recuerdos y hundirte en mi pasión: mas si es en vano todo y el alma no te olvida, ¿qué quieres tú que yo haga, pedazo de mi vida? ¿qué quieres tú que yo haga con este corazón?

Y luego que ya estaba concluido tu santuario, tu lámpara encendida, tu velo en el altar, el sol de la mañana detrás del campanario, chispeando las antorchas, humeando el incensario, y abierta allá á lo lejos la puerta del hogar...

¡Que hermoso hubiera sido vivir bajo aquel techo, los dos unidos siempre y amándonos los dos, tú siempre enamorada, yo siempre satisfecho, los dos una sola alma, los dos un solo pecho, y en medio de nosotros mi madre como un dios!

¡Figúrate qué hermosas las horas de la vida, qué dulce y bello el viaje por una tierra así! Y yo soñaba en eso, mi santa prometida, y al delirar en eso con la alma estremecida, pensaba yo en ser bueno por tí, no más por tí.

¡Bien sabe Dios que ese era mi más hermoso sueño, mi afán y mi esperanza, mi dicha y mi placer; bien sabe Dios que en nada cifraba yo mi empeño sino en amarte mucho bajo el hogar risueño que me envolvió en sus besos cuando me vió nacer!

Esa era mi esperanza...; mas ya que á sus fulgores se opone el hondo abismo que existe entre los dos, ¡adiós por la vez última, amor de mis amores, la luz de mis tinieblas, la esencia de mis flores, mi lira de poeta, mi juventud, adiós!

MANUEL ACUÑA,
(mexicano).

FELIZ VIAJE

Acompañada de sus buenos y estimados hijos Vicente y Jorge, ha partido para Barcelona la señora doña María viuda de Lines, propietaria de esta empresa.

Además de la necesidad imperiosa de ese viaje por motivos de salud, llevan á España á la señora de Lines, el natural y justo deseo de visitar á su estimable familia y de respirar los aires de la tierra amada, de la cual se halla ausente tantos años.

Al desear un próspero y feliz viaje á nuestra apreciable amiga hacemos votos porque encuentre en la bellísima ciudad condal las satisfacciones que espera en su antiguo hogar.

NOTAS Y NOTICIAS

ALMA QUE PASA.—Ha fallecido don Francisco de Borja Pastor, que con el pseudónimo de Duque de Flix figuraba como director de *El Grillo*.

El señor Pastor era un poeta y escritor recién llegado de España, y supo captarse aprecio y simpatías. Descanse en paz.

FALLECIMIENTO.—La Srta. Agustina Gutiérrez, maestra del Colegio Superior de Señoritas, después de largos años de trabajos en la educación de la juventud, entregó su alma al Creador; el Gobierno, reconociendo los méritos y virtudes que adornaron en vida á tan digna maestra, decretó que los gastos de sus funerales y entierro fueran por cuenta del tesoro público.

Reciba su familia nuestro sentido pésame.

BAJA.—Al solo anuncio del cambio de los talones de oro, se ha determinado una sensible baja en los giros. Ya era tiempo de que se normalizara nuestra situación monetaria, porque pasaba de castaño oscuro el bromazo que nos daba de vez en cuando el Banco con la cotización de sus propios billetes.

REFORMA NECESARIA.—Acaba de publicarse la nueva ley de Bancos, consecuencia natural del convenio Quirós-Coronado, por el cual cesará en 31 de diciembre de este año el privilegio que tenía el Banco de Costa Rica en virtud del convenio Soto-Ortuño.

CONSECUENCIA LÓGICA.—Puesta en vigor la ley monetaria de 24 de octubre de 1896 lo lógico y natural es que se efectúen reformas en el Arancel de Aduanas, dada la clase de moneda circulante desde julio próximo.

Esa reforma es de gran necesidad para los intereses públicos.

SESIONES.—Para el primero de mayo ha sido convocado el Congreso para dar comienzo á sus labores.

NUEVO MÉDICO.—Previo un riguroso examen sostenido con brillantez, ha sido incorporado á la Facultad de Medicina el doctor don Amancio Sáenz. Le felicitamos.

EN Puntarenas falleció, víctima de fiebre amarilla el inteligente y laborioso joven Don Agustín Iglesias Tinoco. Estaba empleado en dicha ciudad desde hace unos meses, en casa del señor don Manuel Barahona, quien lo distinguió con la entera confianza de sus negocios.

Enviamos nuestro pésame al eximio patricio Don Francisco María y demás miembros de su apreciable familia.

El cielo les conceda resignación para soportar las continuas pruebas á que los ha sometido.

LA señora Doña Genoveva v. de Alvarez, que acompañada de su familia había partido para Europa, ha fallecido en Barranquilla (Colombia). Reciban todos sus deudos la expresión de nuestra condolencia.

OBITUARY PAGE.—Larga es la lista de las personas conocidas que en esta quincena han fallecido, contándose entre ellas al venerable sacerdote doctor don Domingo Rivas, ilustre dean de esta Diócesis. Sacerdote lleno de virtudes y modestias deja el ejemplo de una vida de caridad y unión á los jóvenes levitas que se acercan al altar. Dios habrá recogido á esa alma, llevándola al lugar que merece. Reciba su apenada familia el testimonio de nuestra condolencia.

OBRAS EN FRANCÉS

Petites fêtes	Lavedan
Le roman d'un Spahi	Loti
Mariage de Loti	»
Les Marionnettes	Lavedan
Leur beau physique	»
Nocturnes	»
Hokousai	Goncourt
Par les champ et grèves	Flawert
Le Briou	Elzear
Le vœu de Phanette	Dhanys
Mère et Maitresse	Decourcelle
La voleuse d'honneur	»
Contes du lundi	Daudet
Numa Roumestain	»
Lettres de mon moulin	»
Loutien de famille	»
Longues et Breves	Coppée
Mon franc parler	»
Le Baiser	Casanova
Au Pays d'Alsace	Collin
Une nouvelle Douleur	Bois
Recommencements	Bourget
Pastels	»
Etudes et Portraits	»
Le Faust de Goethe	Blaze
Madame Saint Huberty	Goncourt
Les Yeux Verts et bleus	Hervieux
L'Alpe homicide	Hervieux
Basile et Sophia	Adam
Complications sentimentales	Bourget
Mensonges	»
Nouveaux pastels	»
Outre-Mer	»
Sapho	Daudet
L'Immortel	»
L'Evangeliste	»
Jack	»
Tartarin de Tarascon	»
Tartarin sur les Alpes	»
Physiologie de l'Amour	Bourget
Sensations d'Italie	»
La Bêtise parisienne	Hervieux
L'Exorcisee	»
Le petit	»
L'inconnu	»
Simple histoire	Marguerithe
Port Tarrascon	Daudet
Luscignole	Cat. Mendes
La Messe Rosse	»
L'Homme orchestre	»
Pour les belles personnes	»
L'Euvers des Feuilles	»
Le chemin du cœur	»
Mlle. Fi Fi	Maupassant
Au Soleil	»
Clair de lune	»
Mussotte	»
Notre Cœur	»
Le jardin du passe	Marguerithe
Le Poste des Neiges	»
Amants	»
Pierre et Jean	Maupassant

Les Petites Fees	Cat. Mendes
La Gourme	Lafargue
Figures et choses	Loti
Lesbia	Cat. Mendes
La Maison de la Vieille	»
L'essor	Marguerithe
Poum	»
Pascal Gifosse	»
Lys sauvage	Theuriet
Mademoiselle Roche	»
Tentation	»
Flarie	»
Tante Aurelie	»
Amour d'automme	»
La fortune d'angele	»
Au Paradis des enfants	»
L'Amoureux de la prefete	»

**NOVELAS EN INGLÉS
ACABADAS DE LLEGAR**

Christopher Tadpole	Smith
The Adventures of mister Ledbury	»
Mr Dooley in Peace & War	»
The Disowned	Lytton
The Poetical works	Byron
The cruise of the midge	Scott
Inez a tale of the Alamo	Wilson
Christmas tales	Dickens
Rosanna	Edgeworth
The Scottish Cavalier	Grant
Charles O'Malley	Leel
Phyllida	Marryat
Woman's Friendship	Aguilar
Harold	Lytton
The Scarlet Letter	Hawthorne
Bracebridge Hall	Irring
Olt St Paul's	Ainsworth
Souci	Thwells
Legends and Stories	Lover
The will and other tales	Edgeworth
John Ward, Preacher	Deland
Opening a chestnut burr	Roe
Tales and Sketches of covenanters	»
The pillar of fire	Ingraham
A Shabby genteel Story	Thackeray
The Yellowplush papers	»
The bracelets and other tales	Edgeworth
Mosses from an old manse	Hawthorne
Barry Lyndon	Thackeray
The moorland cottage	Gaskell
The fair god or the last of the'tzing	»
Emma	Austen
Toilers of the sea	Victor Hugo
Harry coverdale's courtship	Medley
Lalla Rookh	Moore
The Sketch book	Irring
Faith Gartney's girlhood	Whitney
Barry Lyndon	Thackeray
Legends and Stories of Yreland	Lover
The white brunswickers	Adams
Hypatia	Kingsley
Snow Ymage	Hawthorne
Paul and Virginia	Sr. Pierre
Naomi; last days of jerusalem	Webb
Four girls at chautauqua	Pansy
The white brunswickers	Adams
The collegians or the colleen bawn	Griffin
Christopher tadpole	Smith
Bothwell	Grant
He would be a gentleman	Lover
Hollowdell grange	Menville
Northanger abbey	Austen
The flag of true	»
The collegians	Griffin
Cruise of the Midge	Scott
Four girls at chautauqua	Pansy
Ruth erskines grosses	»
Peter the whaler	Kingston
The Mills of the gods	Thwell
The Pillar of fire	Ingraham

Imprenta y Librería Española de María v. de Lines.

BIBLIOTECA SELECTA

Viaje al rededor de mi cuarto y Excursión nocturna al rededor de mi cuarto, por J. Maistre.
Werther, por Goëthe.
Aventuras maravillosas, por Edgar Poe.
Avatar, por Teófilo Gautier.
Leyendas de oro, por D. T. Llorente.
El Endemoniado, por C. Dickens.
Hugo-el-Lobo, por Erckman Chatrian.
Amorosas, por D. Teodoro Llorente.
Baladas, por Walter Scott.
Cántico de Nochebuena, por C. Dickens.
Cuentos de los Vosgos, por E. Chatrian.
Novelas, Alemanas y Escandinavas.
¡Vencido! por Mme. Emilia de Gerardin.
La Reina de Saba, por T. Bayley Aldrich.
Doloras, por D. R. de Campoamor.
El mundo tal y como será en el año tres mil, por Emilio Souvestre.
El Progreso, por Emilio Souvestre.
Cuentos Flamencos, por E. Conscience.
Dos episodios, por E. Vichert.
El título de propiedad, por E. Eggleston.
Federico el guardabosque, por E. Chatrian.
Cuentos suecos.
Aventuras de un niño calavera, por Tomás Bayley Aldrich.

Espirita, por Teófilo Gautier.
Croquis americanos, por Bret Harte.
Los pequeños poemas, por D. R. de Campoamor.
Doble amor.—Margot, por A. de Musset.
Relatos breves, por D. Felipe Mathé.
Fantasías, por Carlos Dickens.
Historia de una momia, por Teófilo Gautier.
Escenas de cartel, por D. Federico Madriaga.
Colón, poema por D. R. de Campoamor.
Páginas rusas, por el conde León Tolstoi.
Majaderías, por D. Enrique Gaspar.
Más majaderías, por D. Enrique Gaspar.
Humoradas, por D. Ramón de Campoamor.
Más relatos breves, por D. Felipe Mathé.
Cuentos del día de Reyes, por C. Dickens.
Un Problema, por D. Enrique Gaspar.
Poesías, por el P. Juan Arolas.
Barcelona en 1888 y París en 1889, por D. Carlos Frontaura.
Graziella, por Alfonso de Lamartine.
Cuentos de la calle, por D. A. Pérez Nieva.
Viaje á Atenas, 1872 1875, por D. Enrique Gaspar.
El enano negro, por Walter Scott.
El Drama Universal, por D. R. de Campoamor.

Tiranías del corazón, por Mme. Catherine Brabber.
Bajo la Parra, por D. Salvador Rueda.
Novelas cortas, por D. Luis Cánovas.
Cuentos escogidos, por D.ª Emilia P. Bazán.
El Licenciado Torralba, por D. R. de Campoamor.
Diario de un peregrino á Tierra Santa, por Mosén Jacinto Verdaguer.
Nada entre dos platos, por D. Enrique Gaspar.
Cantos de la vendimia, por D. Salvador Rueda.
Para la noche..., por D. Alfonso Pérez Nieva.
Historia del matrimonio, por D. Antonio Flores.
La Reja, por D. Salvador Rueda.
Poesías y fábulas, por D. R. de Campoamor.
Horas perdidas, por D. Manuel Escayola.
Guerrillas y masas, por D. Paulino Ortiz.
Por Levante, por D. Alfonso Pérez Nieva.
Letras de molde, por D. Luis de Val.
Rojo y Blanco, por D.ª Antonia Opisso.
Narraciones vulgares, por D. Juan Guillén y Sotelo.
Poesías y traducciones, por el P. Juan Arolas.
Cuentos, por Teófilo Gautier.
Historias madrileñas, por Alejandro Larrubiera.

The Keystone Mfg. Co.

** Sterling-Illinois **

Una de las más importantes fábricas de instrumentos de agricultura de los Estados Unidos

Desgranadoras de maíz y molinos de maíz de diferentes tamaños y potencia.—Sembradoras de maíz y papas, Escarificadoras, Peinadoras, Segadoras, Máquinas de cargar heno, Prensas para frutas y semillas. Todos estos instrumentos son construidos con materiales de primera clase. Precios módicos y liberales descuentos.

Para informes y detalles dirigirse á AGUSTIN NAVARRETE, Heredia

REMEDIO MILAGROSO GRATIS PARA HOMBRES!

Milares de hombres recibirán con gran alegría la noticia de que se ha descubierto un remedio seguro para toda clase de debilidades sexuales, tales como la impotencia, órganos enrojecidos, debilidad nerviosa, vigor perdido, emisiones nocturnas, varicocele, pérdidas prematuras y todos otros resultados de la masturbación ó exceso sexual. Dicho medicamento restaura á todos su vigor natural y es el descubrimiento de más valor hecho por la famosa Universal Vitaline Co. de Hammond, E. U. de A., cuya consulta ha hecho durante años una especialidad de las enfermedades peculiares de los hombres.

Escribanos inmediatamente dándonos una descripción de su caso de Vd., y la prepararemos un curso de tratamiento especialmente adaptado á su condición, enviándonoslo sin cobro adicional alguno excepto el frasco que costará un peso lo que puede enviarnos en adel. Enviaremos estas medicinas empaquetadas en caja por correo, pagado el importe, sin anuncio que pueda divulgar el contenido. Le podemos desarrollar cualquier parte de órgano del cuerpo y restaurarle su vigor perdido, antes de que efloresca una curación. Poseemos miles de testimonios que nos envían de todas partes del mundo.

LÉASE LO QUE DICEN ESTOS PACIENTES:

San Antonio, Tex.
Muy queridos amigos:—Sírvanse aceptar mis más expresivas gracias por el favor que me han hecho. Las pérdidas han cesado por completo y mi vigor ha sido restaurado. Me siento mejor que durante los últimos quince años. Me siento otra persona. Todos mis amigos al encontrarme me dicen: ¡Que ha hecho! ¡Jamás he visto un hombre mejorarse como tú!
Siempre de Vd. atto amigo y S. S.
P. A. G.

UNIVERSAL VITALINE CO.,
Hammond, Ind., E. U. de A.

Apartmento 528.
Hammond, Ind., E. U. de A.

HOMBRES DÉBILES

Parece que el Creador ha ordenado que después de la sangre el fluido vital seminal sea la sustancia más preciosa en el cuerpo del hombre, y alguna pérdida contranatural de él producirá siempre resultados desastrosos. Muchos hombres han muerto de enfermedades corrientes, tales como las del corazón, del hígado, de los riñones, enfermedades pulmonares, etc., por haber perdido su vitalidad gastarse, exponiéndose así á ser víctimas de estas enfermedades, cuando algunas veces de nuevas medicinas, tomadas á tiempo, habrían impedido estas debilitantes pérdidas, así preservando su vitalidad para resistir á los ataques de esas peligrosas enfermedades.

Muchos hombres han llegado lenta, pero seguramente, á un estado de demencia incurable á causa de estas pérdidas, sin saber la verdadera causa del mal.

¿Son Estos Sus Sintomas?

Predilección al cansancio, emisiones de día ó de noche derrames al estar en presencia de una persona del sexo opuesto ó al entretener ideas lascivas y granos, contracciones de los músculos (que son precursores de la Epilepsia); pensamientos y sueños voluptuosos; soñolientos, tendencias á dormir ó dormir, sensación de embrutecimiento, pérdida de la voluntad, falta de energía imposibilidad de concentrar las ideas, dolores en las piernas y en los músculos, sensación de tristeza y de desaliento inquietud, falta de memoria, indigestión, melancolía, cansancio después de cualquier esfuerzo pequeño, manchas flotantes ante la vista, debilidad después del acto ó de una pérdida involuntaria; derrame al hacer esfuerzos en la silla, ruido ó silbido en los oídos, temblor, manos y pies pegajosos y fría temor de algún peligro inminente de muerte ó infortunio, impotencia parcial ó total, derrame prematuro ó tardío, pérdida ó disminución de los deseos, decaimiento de la sensibilidad, órganos enrojecidos y débiles, dispepsia, etc., etc. Algunos de esos síntomas son advertencias naturales para un hombre que debe recuperar sus enervadas fuerzas vitales y vendrá á ser presa de alguna fatal enfermedad.

Nuestros solícitos de todos que sufren de alguno de los síntomas encima enumerados, **QUE OBSERVEN BIEN ESTE PAFIO**, comunicándose con un correo con la oficina de médicos especialistas que han tenido veinte años de experiencia tratando enfermedades de los nervios y del sistema sexual, y quienes pueden garantizar una curación radical y permanente.

Envíenos una relación completa de su caso dándonos todo su nombre y dirección, edad, ocupación, si es casado ó soltero, cuáles de los síntomas padecemos, y si han manifestado á Vd., y si Ud. ha usado algún tratamiento para gonorrea, estrechez, sífilis ó alguna otra enfermedad venérea. Nuestra junta de médicos diagnosticará, enseñará y cuidadosamente su caso (gratis), informará á Ud. de lo que le cuesta un tratamiento de 30 días, en el que se efectuará una curación radical, y se le restablecerá á Ud. su completa salud y volverá Ud. á ser un hombre vigoroso. Si Ud. usa remite \$5 en billetes de su país, como garantía de buena fé, le enviaremos enseguida las medicinas requeridas por correo registrada tan pronto como nuestra junta de médicos haya decido el completo tratamiento á que Ud. debe someterse.

COMPANIA ESPECIALISTA DEL NORTE
Broadway, No. 65
New York, E. U. de A.

DISPONIBLE

PARA ANUNCIOS PARTICULARES

FADIAN & NAUTÉ

Agencias y Comisiones
Seguros contra incendios
SAN JOSÉ, COSTA RICA

Máximo Fernández
y
Manuel Bejarano

ABOGADOS

Han trasladado su bufete á la casa N.º 70, Calle 21, contigua á la de habitación de Doña Teresa A. de Dent.
San José, Abril, 2 de 1900.

SILVESTRE SOLÍS LEÓN

AGRIMENSOR PÚBLICO

Ofrece sus servicios en la temporada de verano
San José, Costa Rica

Específico de CLARK

Vigorizador de la vida

para la curación radical de la Debilidad nerviosa, Impotencia, Espermatorrea ó Derrames seminales, Enfermedades de la vejiga ó de los riñones y debilidad de los órganos genitales.

ES UN ESPECÍFICO INFALIBLE EN TODOS LOS CASOS

Su acción es de restaurar por entero las fuerzas, el SISTEMA NERVIOSO especialmente es aliviado: la agitación general y la quietud del espíritu, que suele acompañar esos casos, disminuyen hasta cesar completamente.

Se halla de venta en todas partes del mundo por los comerciantes de Drogas y Boticarios.

Diríjense á CLARK'S SPECIFIC, 140 East 30 Street, Nueva York, E. U. A.